

GUARDA MUNICIPAL

RETA FINAL



PREFEITURA DE
CAMARAGIBE



PORTUGUÊS
com
Matheus Hiata

SEMANA DA ULTRAPASSAGEM

CONCURSO: PREFEITURA DE CAMARAGIBE-PE

 **CARGO:**

 **Guarda Municipal**

 **BANCA: IGEDUC**

PORTUGUÊS

Prof. Matheus Hiata

ANEXO I – DO CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PARA GUARDA MUNICIPAL

1.1. CONHECIMENTOS GERAIS

1.1.1. Língua Portuguesa:

1. Compreensão e interpretação de textos de gêneros variados. 2 Reconhecimento de tipos e gêneros textuais. 3 Domínio da ortografia oficial. 4. Organização textual: interpretação dos sentidos construídos nos textos; características de textos descritivos, narrativos e dissertativos 5. Elementos de coesão e coerência. 6. Aspectos semânticos e estilísticos: sentido e emprego dos vocábulos 7. Uso dos pronomes 8. Concordância verbal e nominal 9. Regência verbal e nominal 10. Sistema gráfico: ortografia; regras de acentuação; uso dos sinais de pontuação; aspas e outros recursos 11. Tempos, modos e aspectos do verbo 12. Funções da linguagem e elementos da comunicação.

01. (IGEDUC/ MÉDIO/ 2024) A coerência textual é alcançada principalmente através da aplicação rigorosa de regras gramaticais e sintáticas, sendo que aspectos como a lógica interna do texto e a relevância das informações apresentadas são secundários.

VERDADEIRO FALSO

02. (IGEDUC/ MÉDIO/ 2024) O uso de sinônimos para um mesmo termo ao longo de um texto contribui significativamente para a coesão textual, evitando repetições desnecessárias e tornando o texto mais fluido e agradável de ler.

VERDADEIRO FALSO

03. (IGEDUC/ MÉDIO/ 2024) Compreensão e interpretação de textos são conceitos diferentes. Compreensão é a decodificação da mensagem, ou seja, análise do que está no explícito no texto. Já a interpretação é o que fazemos do conteúdo, ou seja, quais conclusões chegamos por meio da conexão de ideias e, por isso, vai além do texto.

() VERDADEIRO () FALSO

04. (IGEDUC/ MÉDIO/ 2024) Nos textos descritivos, o foco está predominantemente no fluxo de ações e eventos, com menos ênfase na caracterização detalhada de cenários ou personagens.

VERDADEIRO FALSO

05. (IGEDUC/ MÉDIO/ 2024) Um texto narrativo bem estruturado pode omitir completamente a etapa de apresentação dos personagens, contexto e cenário, e ainda assim ser considerado completo e eficaz na comunicação da história.

VERDADEIRO FALSO

06. (IGEDUC/ MÉDIO/ 2024) Em textos jornalísticos, a objetividade e a impessoalidade são características opcionais, pois o principal objetivo é engajar o leitor emocionalmente, independentemente da precisão dos fatos relatados.

() VERDADEIRO () FALSO

07. (IGEDUC/ MÉDIO/ 2023) De acordo com o novo Acordo Ortográfico, não são mais acentuadas as palavras paroxítonas com ditongos abertos “ei” e “oi” (ex.: ideia, plateia, paranoia, boia) nem as paroxítonas finalizadas em oo(s) (ex.: abençoó, perdoo, magoo, voo).

() VERDADEIRO () FALSO

08. (IGEDUC/ Médio/ 2024) Com a redação do novo Acordo Ortográfico, palavras paroxítonas como “enjôo”, “vôo” e “vêem” não sofreram nenhuma alteração na escrita e mantiveram o acento circunflexo.

() VERDADEIRO () FALSO

09. (IGEDUC/ SUPERIOR/ 2024) A palavra "Micro-ondas" é escrita com hífen segundo o Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, enquanto "autoestrada" é escrita sem hífen.

VERDADEIRO FALSO

10. (IGEDUC/ MÉDIO/ 2024) A inclusão de linguagem figurada, como metáforas e símiles, em textos estritamente informativos, compromete a precisão e clareza da informação, tornando o texto menos eficaz.

() VERDADEIRO () FALSO

11. (IGEDUC/ SUPERIOR/ 2024) Os vocábulos que se pronunciam da mesma maneira, mas que têm sentidos diferentes são chamados de homônimos, como ocorre em seção (parte, divisão, departamento), sessão (reunião, encontro, espaço de tempo), e cessão (ceder algo).

() VERDADEIRO () FALSO

12. (IGEDUC/ SUPERIOR/ 2024) O pronome ESSE, em relação ao espaço, é usado para se referir a objetos que estão perto de quem fala. Por exemplo: ESSA sala está quase cheia (a pessoa que fala se encontra no local).

() VERDADEIRO () FALSO

13. (IGEDUC/ MÉDIO/ 2023) A frase “foi desenvolvido vários projetos para a construtora, que rejeitou todos” está de acordo com as normas de concordância da gramática padrão (norma culta da Língua Portuguesa).

VERDADEIRO FALSO

14. (IGEDUC/ SUPERIOR/ 2024) Os verbos impessoais, como "haver" no sentido de existir, "fazer" referindo-se a tempo decorrido, e verbos que indicam fenômenos da natureza, devem concordar na terceira pessoa do singular.

() VERDADEIRO () FALSO

15. (IGEDUC/ MÉDIO/ 2024) O verbo "assistir", quando utilizado no sentido de ver, requer a preposição "a", como em "assistir ao filme".

VERDADEIRO FALSO

16. (IGEDUC/ SUPERIOR/ 2024) O uso da vírgula não é necessário para separar termos exemplificativos ou retificativos, sendo correto escrever: “Retirar os lixões e incentivar a coleta de lixo nas favelas próximas aos aeroportos por exemplo é uma ação urgente para aumentar a segurança dos voos, exemplificou.

() VERDADEIRO () FALSO

OBRIGADO!

PORTUGUÊS

Prof. Matheus Hiata

@matheushiata @estoupreparadoconcursos



GUARDA MUNICIPAL

RETA FINAL



PREFEITURA DE
CAMARAGIBE

PORTUGUÊS
com
Matheus Hiata